

## PROMOOTION PUKEUTUMISOHJEET

|  | <b>Sepeleensitojais<br/>-ja<br/>miekanhiojaispäivä</b> | <b>Promootioakti,<br/>jumalanpalvelus ja<br/>tunnustukseton<br/>tilaisuus</b>                                    | <b>Promootiopäivälliset<br/>ja<br/>promootiotanssiaiset</b>                                       |
|--|--|--|---|
| <b><i>Nuori<br/>maisteripromovendi,<br/>mies</i></b>   | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen<br>liivi              | frakki <sup>1)</sup> , musta liivi,<br>valkoiset<br>hansikkaat, sepele<br>ja sormus                              | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi,<br>valkoiset hansikkaat,<br>sepele ja sormus              |
| <b><i>Nuori<br/>maisteripromovendi,<br/>nainen</i></b> | värillinen pitkä<br>iltapuku <sup>2)</sup>             | ei-avonainen<br>valkoinen pitkä<br>puku, valkoiset<br>hansikkaat ja<br>kengät, sepele ja<br>sormus <sup>3)</sup> | valkoinen pitkä<br>iltapuku, valkoiset<br>hansikkaat ja kengät,<br>sepele ja sormus <sup>5)</sup> |
| <b><i>Nuoren maisterin<br/>sepeleensitoja</i></b>      | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen<br>liivi              | frakki <sup>1)</sup> , musta liivi,<br>valkoiset hansikkaat  | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi,<br>valkoiset hansikkaat                                   |
| <b><i>Nuoren maisterin<br/>sepeleensitojatar</i></b>   | värillinen pitkä<br>iltapuku <sup>2)</sup>             | ei-avonainen<br>valkoinen pitkä<br>puku, valkoiset<br>hansikkaat ja<br>kengät <sup>3)</sup>                      | valkoinen pitkä<br>iltapuku, valkoiset<br>hansikkaat ja kengät <sup>5)</sup>                      |
| <b><i>Riemumaisteripromo<br/>vendi, mies</i></b>       | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen<br>liivi              | frakki <sup>1)</sup> , musta liivi,<br>valkoiset<br>hansikkaat, sepele<br>ja sormus                              | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi,<br>valkoiset hansikkaat,<br>sepele ja sormus              |
| <b><i>Riemumaisteripromo<br/>vendi, nainen</i></b>     | värillinen pitkä<br>iltapuku <sup>2)</sup>             | ei-avonainen musta<br>pitkä puku, mustat<br>hansikkaat ja<br>kengät, sepele ja<br>sormus <sup>4)</sup>           | musta pitkä iltapuku,<br>mustat hansikkaat ja<br>kengät, sepele ja<br>sormus <sup>5)</sup>        |
| <b><i>Riemumaisterin<br/>sepeleensitoja</i></b>        | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen<br>liivi              | frakki <sup>1)</sup> , musta liivi,<br>valkoiset hansikkaat  | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi,<br>valkoiset hansikkaat                                   |
| <b><i>Riemumaisterin<br/>sepeleensitojatar</i></b>     | värillinen pitkä<br>iltapuku <sup>2)</sup>             | ei-avonainen musta<br>pitkä puku, mustat<br>hansikkaat ja<br>kengät <sup>4)</sup>                                | musta pitkä iltapuku,<br>mustat hansikkaat ja<br>kengät <sup>5)</sup>                             |
| <b><i>Tohtoripromovendi,<br/>mies</i></b>              | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen<br>liivi              | frakki <sup>1)</sup> , musta liivi,<br>valkoiset<br>hansikkaat,<br>tohtorinhattu ja<br>miekka                    | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi,<br>valkoiset hansikkaat,<br>tohtorinhattu ja miekka       |
| <b><i>Tohtoripromovendi,<br/>nainen</i></b>            | värillinen pitkä<br>iltapuku <sup>2)</sup>             | ei-avonainen musta<br>pitkä puku, mustat<br>hansikkaat ja  | musta pitkä iltapuku,<br>mustat hansikkaat ja   |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | kengät, tohtorinhattu ja miekka <sup>4)</sup>                            | kengät, tohtorinhattu ja miekka <sup>5)</sup>                   |
| <b>Tohtorin seuralainen, miekanhioja</b>    | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi  | frakki <sup>1)</sup> , musta liivi, valkoiset hansikkaat                 | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi, valkoiset hansikkaat    |
| <b>Tohtorin seuralainen, miekanhiojatar</b> | värillinen pitkä iltapuku <sup>2)</sup> | ei-avonainen musta pitkä puku, mustat hansikkaat ja kengät <sup>4)</sup> | musta pitkä iltapuku, mustat hansikkaat ja kengät <sup>5)</sup> |
| <b>Miesvieras</b>                           | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi  | frakki, musta liivi tai musta puku <sup>6)</sup>                         | frakki <sup>1)</sup> , valkoinen liivi, valkoiset hansikkaat    |
| <b>Naisvieras</b>                           | värillinen pitkä iltapuku <sup>2)</sup> | ei-avonainen musta pitkä puku, mustat kengät <sup>7)</sup>               | värillinen pitkä iltapuku <sup>8)</sup>                         |

### 1) FRAKKI

Frakkiin kuuluvat musta hännystakki, mustat housut, frakkipaita, liivi, valkoinen solmuke sekä valkoiset käsineet. Promootioaktissa käytetään mustaa frakkiliiviä, promootion muissa tilaisuuksissa valkoista.

Frakkipaidassa on kovitettu pystykaulus ja yksinkertaiset kalvosimet. Röhelö- tai laskospaidat eivät kuulu yhteen frakin kanssa. Frakkipaidan napit ovat helmiäistä tai kultaa, mustia nappeja käytetään ainoastaan hautajaisissa.

Frakin kanssa ei käytetä rannekelloa. Taskukelloa käytettäessä kellonperät eivät saa olla tarpeettoman paljon näkyvissä.

Frakin kanssa käytetään mustia lakerikenkiä. Promootioaktissa käytetään mustia kiillotettuja ohutpohjaisia nahkakenkiä, jotka tarvittaessa sopivat myös lakerikenkien sijaan. Myös sukkien on oltava mustat.

Frakin kanssa parhaiten sopiva päällysvaate on tumma takki tai viitta. Jos käytetään kaulahuivia, on se valkoinen.

### 2) NAISTEN VÄRILLINEN ILTAPUKU SEPPELEENSITOJAIS- JA MIEKANHIOJAISPÄIVÄNÄ

Iltapuvun on oltava täyspitkä eikä se saa olla musta tai valkoinen. Mustaa tai valkoista voi olla puvun koristeissa tai kuvioissa. Puvun avonaisuus on kantajansa päätettävissä. Juhlan luonne ja keväinen ajan kohta kannattaa ottaa huomioon pukua valitessa.

### 3) NAISPUOLISTEN PROMOVENDIEN JA SEURALAISTEN VALKOINEN PUKU PROMOOTIOAKTISSA

Nuorten naismaisterien ja nuorten maisterien seppелеensitojatarten aktipuku on kokonaan valkoinen, täyspitkä ja peittävä. Puku on yksinkertaisen tyylikäs ja linjakas.

Puvun on oltava vitivalkoinen. Promootion valkoisella tarkoitetaan väriä, joka tavallisen kopiopaperin rinnalla näyttää valkoiselta, ei siis esimerkiksi luonnon- tai kermanvalkoista. Sävyyn kanssa kannattaa olla tarkkana. Valkoisten pukujen sävyjen yhtenäisyys on tärkeää, sillä

naismaisterit ja sepeleensitojattaret kulkevat yhtenäisenä rivistönä, josta kaikki poikkeamat erottuvat selvästi.

Puvun materiaaliksi sopii esimerkiksi villamusliini, dupion-silkki tai paksu satiini. Kankaassa saa olla valkoisia kirjailuja, ja siinä voi olla kuosiin kudottu kuvio (esimerkiksi damasti). Materiaali ei saa olla läpinäkyvä eikä väri- tai metallilangoilla kirjailtua. Kankaassa ei saa olla irrallisia koristeita, kuten paljetteja.

Aktipuvun on oltava täyspitkä ja peittävä. Täyspitkän puvun helma peittää nilkan ulkosyrjällä olevan kehräsluun. Puvussa on oltava täyspitkät, ranteisiin asti ulottuvat hihat ja kaulanmyötäinen O-pääntie (ei vene- tai V-pääntietä). Puku päällä on voitava nousta ja laskeutua portaita arvokkaasti jonossa. Tästä syystä ei kannata pukeutua maahan asti ulottuvaan tai laahukselliseen pukuun.

Linjakkuuden ja yksinkertaisuuden säilymiseksi puvun on oltava kapea. Mikäli käytettävyyden vuoksi pukuun on tehtävä halkio, siitä ei tule tehdä tarpeettomaan pitkä. Laskos kannattaakin teettää tai tehdä dior-laskoksen tapaan.

Aktipuvun kanssa käytetään valkoisia käsineitä, joiden on peitettävä ranne ja kaikki sormet niin, ettei paljasta ihoa ole näkyvissä. Sopivat käsineet ovat yksinkertaiset ja koristelemattomat ja peittävät kämmenselän. Käsineiden on sovittava yhteen puvun kanssa, ne eivät saa erottua puvusta esimerkiksi sitä keltaisempina. Pitsikäsineet eivät ole sopivat.

Aktipuvun kanssa käytetään valkoisia kenkiä. Kenkien on oltava umpinaiset sekä kärjestä että kannasta. Sandaalit eivät ole tarpeeksi juhlat aktiin.

Aktipuvun kanssa voi pitää pientä kaulakorua ja hillittyjä nappikovakoruja. Jotta uusi maisterinsormus saa ansaitsemansa huomion, muut sormukset on hyvä jättää aktin ajaksi kotiin. Korurajoituksen ulkopuolelle jäävät vihkisormukset.

Aktipukuun ei kuulu laukkaa. Pakolliset pikkuesineet voi piilottaa pukuun ommeltuun salataskuun tai seuralaisen frakin taskuihin.

#### **4) NAISPUOLISTEN PROMOVENDIEN JA SEURALAISTEN MUSTA PUKU PROMOOTIOAKTISSA**

Naistohtorien ja naisriemumaisterien sekä tohtorien ja riemumaisterien naispuolisten seuralaisten aktipuku on kokonaan musta, täyspitkä ja peittävä. Siihen kuuluvat mustat käsineet ja mustat kengät. Muilta osin siihen voidaan soveltaa kohdan 3 ohjeita nuorten maisterien ja heidän seuralaistensa aktipukeutumisesta (luonnollisesti ottaen huomioon, että valkoisen tilalla on kaikessa musta).

#### **5) NAISPUOLISTEN PROMOVENDIEN JA SEURALAISTEN PUKU PROMOOTIOPÄIVÄLLISILLÄ JA TANSSIAISISSA**

Promootiopäivällisillä pukeudutaan valkoiseen ja mustaan kuten päivällä aktissa. Yleensä naiset osallistuvat myös päivällisille aktissa käyttämässään asussa. Iltapuvun on oltava täyspitkä ja hillitty, ei liian avonainen. Laaja pääntie ja avoin selkä eivät sovi promootiopäivällisille. Puvussa on oltava hihat, mutta ne saavat olla vajaamittaiset.

Tanssiaisissa voi esiintyä samassa asussa kuin aktissa ja promootiopäivällisillä tai vaihtaa avonaisempaan ja laajahelmaisempaan tanssiaispukuun. Kukin ryhmä pukeutuu kuitenkin edelleen omaan väriinsä eli mustaan tai valkoiseen. Hääpuvun käyttäminen tanssiaispukuna ei

pääsääntöisesti ole suositeltavaa; puvun sopivuus riippuu kuitenkin sen mallista. Tanssiaisasuun kuuluvat käsineet, joiden pituus riippuu puvun hihojen pituudesta. Iltalaukun käyttäminen on sallittua, mutta sen on sovittava yhteen puvun kanssa. Sitä ei kuitenkaan käytetä tanssiessa.

#### **6) MIESVIERAIDEN PUKEUTUMINEN PROMOOTIOAKTISSA**

Juhlasalissa istuvien miesvieraiden toivotaan pukeutuvan frakkiin mustalla liivillä tai ammattinsa mukaiseen virkapukuun. Vieraat eivät käytä aktissa käsineitä (ks. tarkemmat frakkiohjeet kohdasta 1).

Myös mustan puvun käyttäminen on mahdollista, mutta juhlasalissa aktia seuraaville vieraille tämä ei ole toivottavaa. Niille vieraille, jotka seuraavat aktia muualla kuin juhlasalissa, tumma puku käy mainiosti. Puvun kanssa pidetään valkoista kauluspaitaa. Solmion on oltava hillitty ja tummasävyinen, mutta ei kuitenkaan musta.

#### **7) NAISVIERAIDEN PUKEUTUMINEN PROMOOTIOAKTISSA**

Juhlasalissa istuvia naisvieraita koskevat samat ohjeet kuin naispuolisia tohtoripromovendeja. Puvun on oltava täyspitkä ja peittävä. Puvun väri on musta. Vieraat eivät käytä aktissa käsineitä.

Aktia voi seurata myös muualla kuin salissa, tällöin pukeutumisohteet ovat väljemmät. Lyhythelmaiset tai -hihaiset asut eivät ole kuitenkaan sopivia. Samoin värien on oltava hillittyjä. Asun on oltava arvokas. Juhlasaliin ja kirkkoon ei saa viedä laukkuja, vaan ne on jätettävä vaatesäilytykseen.

#### **8) NAISVIERAIDEN PUKEUTUMINEN PROMOOTIOPÄIVÄLLISILLÄ JA TANSSIAISISSA**

Naispuolisen vieraan puvun on promootiopäivällisillä ja tanssiaisissa oltava värillinen, eli sen päävärin on oltava jokin muu kuin musta tai valkoinen. Olisi hyvä, etteivät vieraat käyttäisi asuissaan lainkaan mustaa tai valkoista.

Tanssiaisissa vieraat saavat muista poiketen käyttää pukunsa kanssa näyttäviä koruja, mutta kannattaa huomioida, että suurin osa osallistujista on hillitysti pukeutuneita.

Muilta osin naisvieraiden pukuihin pätevät kohdan 5 ohjeet mm. puvun pituudesta ja peittävyyydestä, tanssiaisten pukeutumisesta sekä laukun käytöstä.